

PEDRO MARTINS:

«A AML SEM NÓS É NADA»

ele conta tudo ao nosso jornal

p9

EDITORIAL

A BANANEIRA

VOZ da LOMBA

DIRECTOR: JOSE GONÇALVES - ANO 1 N°8 - JULHO - 12 PAGES - 25\$00

**“SECULT” ACABA MAL
A ÉPOCA** p2

MELODIAS FORAM
ESPECTÁCULO

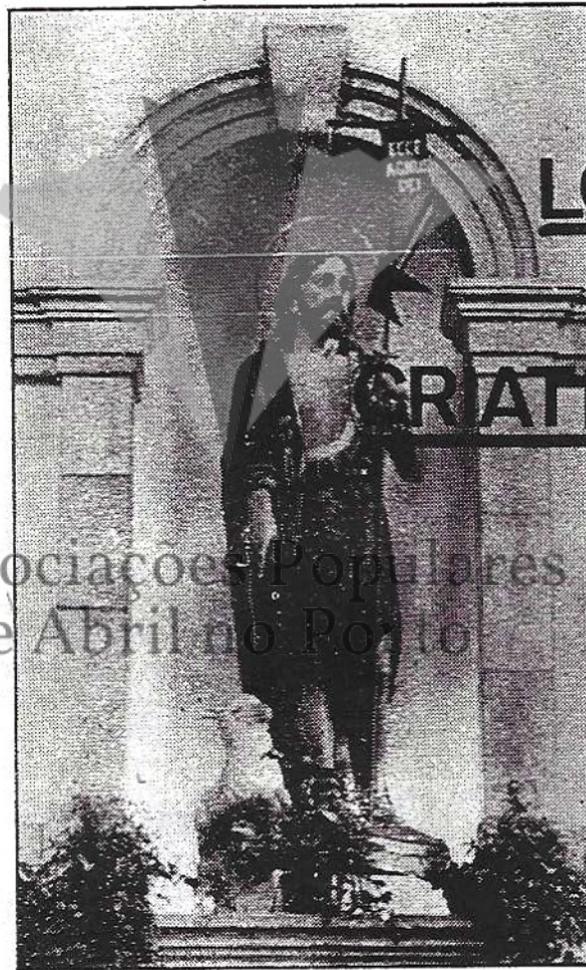
GONÇALVES PÕE
CONDIÇÕES

MORTE INESPERADA
DE BARBEIRO NA
LOMBA

**VL - FÉRIAS
COMEÇA HOJE** p11e12

«AMIGOS» EM
ELEIÇÕES p3

S. JOÃO DO BONFIM



LOMBA:

A

CRATIVIDADE

VENCIDU

*MARCHAS
BRILHARAM

*CASCATA EM
TERCEIRO

**CARTA DOS «AMIGOS»
SURPREENDEU A
DIRECCÃO** p5

**COLÓNIA
TEM
PROBLEMAS** p3



"VL" - FÉRIAS

Tanto este como o próximo número do nosso jornal vão deixar de publicar algumas rubricas habituais nas nossas edições, visto termos entrado num período essencialmente dedicado a férias.

Assim, o VOZ DA LOMBA deste mês e do próximo será dedicado a esse sempre aliciante tempo de férias, incluindo nas suas edições trabalhos dedicados a turismo e passatempos, sempre necessários nesta altura do ano, muito embora o estado de tempo não esteja a ajudar.

Com uma "roupa interior" mais fresca, o nosso jornal voltará as suas rubricas habituais a partir já de Setembro, sendo nessa altura também aumentado o número de páginas por edição (30) bem como o corpo redactorial deste jornal.

PEREIRA QUER REVISÃO

O presidente da Associação de Moradores da Lomba, Mário Pereira, prometeu, em reunião extraordinária de Direcção, efectuada no passado dia 26 de Junho, fazer uma atenta revisão a todo o trabalho de tesouraria, secretaria e fiscalizador, numa reunião que se vai realizar, em princípio, durante a próxima semana.

«SECULT» VAI PARA FÉRIAS COM GRAVES PROBLEMAS

A Secção Cultural da Associação de Moradores da Lomba, que recentemente renovou o seu Quadro Directivo, vai entrar num período de férias que será interrompido em Setembro, altura em que iniciará a sua nova época de actividades.

A SECULT (como tradicionalmente é conhecida) não finalizou da melhor maneira a sua época, a qual terminou com o espectáculo "A NOSSA FESTA", o qual constitui um autentico fracasso, visto a "figura de cartaz" (o conjunto música de Mortágua) não ter actuado devido a falta de importante aparelhagem sonora.

A renovada direcção deste organismo, formada por José Gonçalves (presidente), Pedro d'Almeida (vice-presidente), Pedro Martins, António J. Pereira, Armando Gonçalves e Alexandre de Oliveira (todos colaboradores permanentes), vai estar reunida no decorrer do mês que hoje se inicia, para analisar toda a actividade da época finda, e os mais recentes problemas que levaram José Gonçalves a condicionar a sua presença, tanto na Direcção da AML como na SECULT e até neste jornal.

Segundo soubemos poderá mesmo haver uma Conferencia Publica deste organismo.

BREVES

MORREU O SOUSA (BARBEIRO)

Uma notícia de última hora entristeceu a nossa redacção: o Sousa (Barbeiro) tinha morrido, segundo se sabe de ataque cardiaco.

O funeral realizou-se na passada sexta-feira para o cemitério do Prado do Repouso, a última morada de um nosso grande amigo.

A família deste nosso grande camarada, os nossos mais profundos sentimentos.

De recordar que o falecido tinha cerca de meia idade e tinha o seu estabelecimento localizado na Rua de Rinto Bessa.

MELHORAS

O "VL" deseja rápidas melhoras a António Castro, devido ao estado doente em que se encontra, depois de uma trombose

ÁGUA AUMENTA

O "Voz da Lomba" recebeu durante a semana finda diversas chamadas de atenção acerca do aumento da água na região do Bonfim. O VL vai no próximo número dar informações acerca deste caso...



COLÓNIA BALNEAR ORIGINA IMPASSE

A tradicional COLÓNIA BALNEAR, realização da Associação de Moradores da Lomba e da Junta de Freguesia do Bonfim, está a originar certos problemas, pois até à data ainda nada está resolvido no que diz respeito a orçamentos por parte da referida autarquia para com esta iniciativa.

De recordar que ainda este ano a encarregada pelo Pelouro de Acção Social da Junta de Freguesia do Bonfim, Teresa Taveira, tinha prometido à AML um subsídio de 150 contos. Subsídio esse que em princípio, e segundo soube o VL, não foi ainda aprovado pelo executivo da autarquia bonfinense.

A Direcção da AML está a analisar o problema e já na semana passada reuniu com o presidente Reis Almada.

AMIGOS ELEGEM O "AMIGO"

O Grupo Cénico Juvenil "OS AMIGOS DA LOMBA" vão eleger ainda este mês o seu presidente e vice-presidente.

De recordar que aquele grupo continua ligado à SECULT, embora este acto eleitoral esteja fora do âmbito daquele organismo.

«MORTÁGUA» VAI VOLTAR

O Grupo Musical de Mortágua, que na passada NOSSA FESTA não pôde dar a sua participação devido a falhas técnicas garantiu ao VL que vai regressar à Lomba para fazer a sua actuação.

O seu regresso está agendado para a FESTA DE ANIVERSÁRIO DO JORNAL "VOZ DA LOMBA" a qual se vai realizar no próximo dia 10 de Dezembro.

MELODIAS FORAM GRANDE ÊXITO

O espectáculo realizado no passado dia 28 de Maio e dedicado a MELODIAS DE SEMPRE, e que contou com a participação do Grupo Cénico de Francelos teve por parte dos moradores da Lomba uma enorme aceitação.

Com o Auditório da AML, arrenbentando "pelas costuras", várias foram as melodias que encheram de saudade as mais de 100 pessoas que enchiam aquele auditório. Os aplausos não faltaram, como também não faltava quem queria ver repetido mais tarde aquele verdadeiro espectáculo...

GONÇALVES PERTO DA DEMISSÃO

José Gonçalves, secretário da Direcção da AML, Presidente da SECULT e Director deste jornal, apresentou verbalmente em reunião de direcção efectuada no passado domingo, o seu pedido de demissão, pedido esse que não foi aceite, o que levou a que José Gonçalves condicionasse as suas actividades dentro da AML.

Para José Gonçalves, o seu pedido de demissão aparece devido principalmente ao "mau ambiente de trabalho que reina dentro da AML, e que tem prejudicado inúmeras pessoas".

Se o ambiente continuar assim, e se a Direcção não der provas de organização José Gonçalves apresentará formalmente a sua demissão.

Associações Populares
de Abril no Porto



EDITORIAL

A BANANEIRA

.Pois bem...conseguimos fugir do anonimato,criamos novas estruturas, estamos(aparentemente)com mais confiança no futuro,hoje somos diferentes,hoje lutamos com mais força...Mas quem luta?Que novas estruturas é que temos?Que confiança podemos ter no futuro quando certos problemas não são resolvidos pela Direcção,porque se adiam reuniões devido a constante falta de quorum?

É certo que demos um grande "salto",disso ninguém pode duvidar até porque está bem patente aos olhos de cada um,mas parece que o ambiente que se vive na Associação de moradores não é o mesmo que se vivia tempos atrás...piorou.E piorou porque a Direcção não conseguiu dar uma imagem de uma organização forte,e não consegue porque não a tem.Porque depois de tantos êxitos e de tantos elogios,houve quem se deitasse "à sombra da bananeira" a ver tudo se transformar.

Pode isto ser uma consequencia do progresso que a instituição está a ter,mas essa consequencia é deveras problemática até porque os problemas que existem(por ridículos que sejam) não estão a ser resolvidos.

Quer queiramos,quer não,existe sempre alguém que gosta de contrariar o progresso de uma instituição e tenta,sempre que pode,dimensionar os pequenos problemas,criando paralelamente um estado de conflito entre os moradores...aqui

desmantelar o que está feito é o lema. E perante este lema,a Direcção,ou parte dela,está a dormir tranquilamente,está,ao fim e ao cabo,a saborear os frutos de um grande trabalho e nem dá conta que eles ainda estão muito verdes.

Com uma possível dor de estômago,que seria bem ultrapassada caso as reuniões da Direcção fossem concorridas,os"dorminhocos" ignoram maior parte dos problemas da sua instituição.Da instituição a que se comprometeram dirigir...

A carta dos AMIGOS DA LOMBA apareceu em consequencia à apatia generalizada de certos sectores da Direcção.Os jovens mostraram ao contrário de que certas pessoas pensavam uma organização que a própria Direcção não tem.Fez-se escândalo,quando o escândalo era desnecessário.Eles(os AMIGOS DA LOMBA) tinham razão,mas perderam a razão porque escreveram uma carta...ridículo.

Que Direcção é que temos?Uma Direcção organizada que dá uma imagem de forte trabalho,ou uma Direcção que quase nem consegue reunir e "anda aos papéis"quando um problema aparece?

Se estes acontecimentos continuarem nestes moldes,vai-se de certo criar uma inexplicável anarquia dentro da AML,onde toda a gente tenta resolver os problemas,onde toda a gente manda,ou,onde dois ou três directores podem decidir o que os restante sete poderiam estar contra.

Assim,meus amigos,que progresso está a ter a AML.Será um progresso só para alegrar certas pessoas,ou um progresso que maior parte das pessoas ignora?

Resumindo:A Direcção não está organizada,e a"bananeira"está a dar frutos muito verdes...

FICHA «VL»

.TIRAGEM: 150 exemplares.=

.Jornal "VOZ DA LOMBA" é Propriedade da Secção Cultural da Associação de Moradores da Lomba.

.DIRECTOR: José Gonçalves//CORPO REDACTORIAL:Alberto Costa,Carlos André,J.Pereira,Manuel Moreira,Pedro d'Almeida,Pedro Martins e Oliveira Santos.

.REDACÇÃO: Rua de Vera Cruz,51-1º/4300 Porto . tele.5 67 646

.DIRECÇÃO: Rua de Vera Cruz,24-A/§ 4300 Porto.

AMIGOS DA LOMBA LIMPARAM OS PRATOS NO GABINETE...

.ELES, POR CARTA E DEPOIS PESSOALMENTE, CHAMARAM ATENÇÃO DA DIRECÇÃO DE DIVERSOS E IMPORTANTES PROBLEMAS QUE ESTÃO ACONTECER DENTRO DA A.M.L. E AS REACÇÕES FORAM DIVERSAS: PARA UNS UMA CENA DE "CIUMES", PARA OUTROS UM ACTO DE CORAGEM E INTELIGENCIA....

Uma carta do Grupo Cénico Juvenil OS AMIGOS DA LOMBA, pôs em autentico "mau estar" a Direcção, ou parte dela, quando no passado dia 9 dirigiram aquele organismo certos avisos, quanto ao ambiente de trabalho que se vive na AML. Mas como não chegasse a carta, os "pratos" foram todos limpos no Gabinete da Direcção.

Em reunião extraordinária efectuada no passado dia 11, e com a presença recorde de oito directores, a Direcção da Associação de Moradores da Lomba, através do seu presidente Mário Pereira tomou conhecimento de uma carta que OS AMIGOS DA LOMBA também enviaram a este jornal e que criticava o "não respeito por certos senhores" relativamente ao trabalho que aqueles jovens estavam a efectuar para as marchas de S. João e A NOSSA FESTA. Recebida na Direcção com alguma curiosidade, a reunião teve a presença dos AMIGOS DA LOMBA que através de Pedro Martins responderam, em catadupa,

às perguntas que na altura lhe foram colocadas.

Pedro Martins na altura referiu que "as criticas que fazem os nossos amigos aparecem porque o nosso Grupo quer acompanhar a evolução que a AML está a ter, pois não gostaríamos de ficar para trás, nem continuar com as

mesmas condições de trabalho"

A carta criticava uma certa apatia de alguns directores quanto ao facto de não colaborarem activamente nas Festas onde eles participam, o que originou uma conversa bastante viva entre Mário Pereira e José Gonçalves (representante da SECULT que desde cedo defendeu a referida carta).

A SECULT tomou desde logo uma posição a qual foi transcrita em comunicado que o VL recebeu, e que dizia "que a carta dos AMIGOS DA LOMBA mostrava uma grande coragem e uma capacidade organizativa exemplar, como também uma enor-

me força de vontade em trabalhar em prol de cultura na nossa Associação".

A Direcção teve na sua globalidade uma actuação moderada tentando resolver a questão de imediato, o que levou aquele organismo a aplicar em conjunto com a SECULT uma série de horários de trabalho.

Mário Pereira criticou contudo a forma como aquela carta foi escrita, apontando para o efeito certas irresponsabilidades lá explícitas.

Pedro Martins, salientou o facto de a carta ter sido escrita "não para ofender ninguém em especial, mas para podermos trabalhar em melhores condições".

Por sua vez José Gonçalves disse que "aplaudia este gesto dos AMIGOS DA LOMBA, visto com esta carta eles demonstram indirectamente o progresso que a AML está a ter".

Enfim foi uma reunião bastante "viva" e que, pelo menos" juntou quase todos os directores...

VALEU A PENA...

A LOMBA MOSTROU A FORÇA DA CRIATIVIDADE BAIRRISTA

Muita alegria, muito suor, muitos dias de trabalho, muitos aplausos, muita juventude, muitas dificuldades mas sempre um espírito de sacrifício louvável e que rendeu um grande êxito. Estamos a falar da participação da Associação de Moradores da Lomba nos festejos do S. João do Bonfim, uma organização da Junta de Freguesia do Bonfim em colaboração com muitas outras instituições sediadas naquela freguesia.

O grande crescimento da A.M.L. a nível cultural saiu à rua, esteve bem visível aos olhos de cada um. Uns ficaram admirados, outros contentes, com a grande organização que a AML está a ter, embora ainda certas pessoas estejam com muitas reservas quanto a esse progresso incomparável na vida daquela instituição que hoje é uma das mais representativas da Freguesia do Bonfim e até mesmo da cidade do Porto.

O "Voz da Lomba" esteve pre-

sente como seria de esperar, só que existe um problema, é que nem sempre se consegue traduzir em palavras toda a cor toda a alegria

contagante daquela noite de 18 de Junho.

A participação da A.M.L. foi sem dúvida uma surpresa agradável. Muita juventude e muita alegria, contudo, tudo começou dias antes...

O TRABALHO FOI RECOMPENSADO

Três arcos, uma dezena e meia de jovens, uma mulher com "garra" e começavam os ensaios para a marcha que levaria a AML aos festejos do S. João do Bonfim, facto que aconteceria pela primeira vez na história daquela instituição.

A Junta de Freguesia do Bonfim, através do seu pelouro da cultura, acredita na vitalidade da AML e da sua Secção Cultural, oferece 20 mil escudos para apoio do trabalho que estava a ser feito.

Ester de Oliveira sempre incansável ensaiava os

jovens, muita das vezes com alguns problemas mas sempre acreditando no êxito do seu trabalho.

Os problemas iam passando, os arcos começavam a ser enfeitados com a ajuda dos AMIGOS DA LOMBA... estava tudo quase preparado.

De um momento para o outro e com grande dedicação, algumas associadas construíram uma cascata na Junta de Freguesia do Bonfim a qual viria alcançar o terceiro lugar entre seis concorrentes.

O trabalho não parava. A hora aproximava-se. Os nervos vinham à "flor da pele". Estevamos no dia 18 de Junho de 1988.

Os arcos são transportados para a Junta de Freguesia do Bonfim por Ramiro Martins que transportou também na sua viatura os jovens participantes.

Inumeros moradores da Lomba vão também para o local onde as marchas vão iniciar a caminhada até ao sopé da Igreja do Bonfim.

De repente aparece a fanfarrinha dos bombeiros "Por

tuenses" a alegria instala-se por completo.

Até que as marchas iniciam a sua caminhada.

A A.M.L., curso de Alfabetização, S.C.S. Vitor e Rancho Folclórico do Porto enchem de colorido as artérias do Bonfim.

Gente nas janelas com bonitas colchas, aplaudiam a passagem dos participantes.

Nos passeios centenas de pessoas acompanhavam o cortejo. Foguetes, faturas, pipocas bem fresquinhas, muita luz e cor e no sopé a marcha da AML iniciava a sua dança.

A "claque" da AML não parava de cantar e gritar palavras de apoio. O sopé da Igreja do Bonfim era dos lombenses.

"A Lomba canta na noite de S. João do Bonfim" na verdade o apoio foi geral. Fim da actuação, o agrado, traduzido em aplausos, era geral. A AML tinha conseguido mostrar a sua real capacidade artística.

UMA BOA ORGANIZAÇÃO MAS UM PROGRAMA POUCO DIVERSIFICADO

O "S. João do Bonfim", quanto a nós pouco publicitado, foi mesmo assim bem organizado, no entanto pecou por ter tido um pro-

grama pouco diversificado sendo quase totalmente preenchido pela actuação do Rancho Folclórico do Porto, que diga-se de passagem fez uma brilhante actuação, relembrando as tradições da nossa terra.

Presentes nos referidos festejos, estiveram José Soares (responsável pelo pelouro de Cultura e Desporto da Junta de reguesia do Bonfim), José Lachado (secretário da mesma Junta) e Reis Almada (presidente daquela autarquia). Presentes estiveram também os presidentes das

instituições que participaram naqueles festejos. Da AML esteve Mário Pereira e José Gonçalves (presidente da SECULT) que também colaborou em muito com Ester de Oliveira nos ensaios das marchas.

Vimos ainda da direcção Armando Gonçalves, que também colaborou com os ensaios orientados por Ester de Oliveira e Alberto Rogério, como também Julio Costa e Pedro d'Almeida (vice-presidente da SECULT).

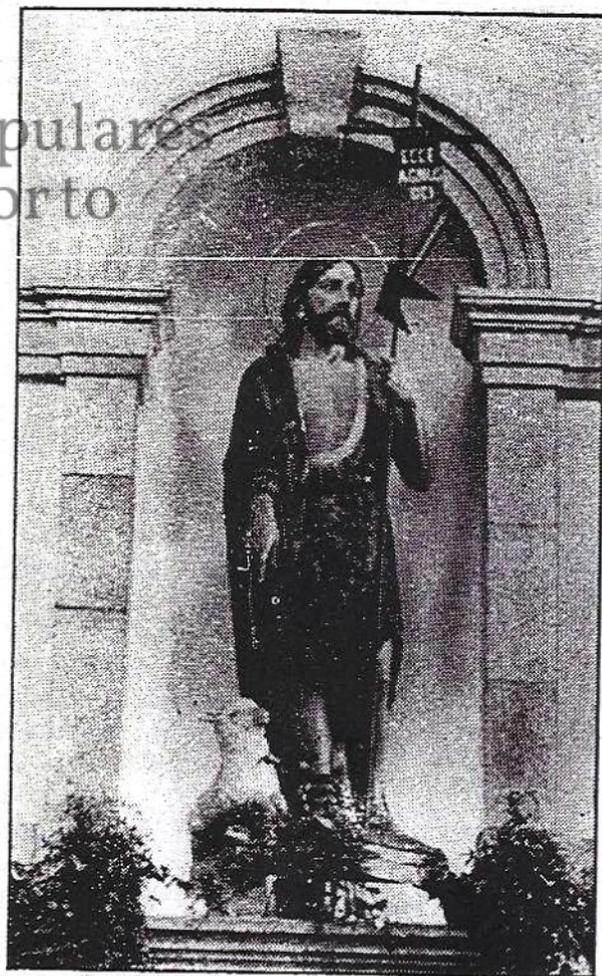
PARA O ANO HÁ MAIS...

Segundo soube o nosso jornal a SECULT embora ainda não reuni-

da parece que está já a elaborar um programa de participação externa a nível cultural. Assim está praticamente garantida a participação da AML nas marchas populares do Bonfim do próximo ano, bem como, e esta parece uma novidade, a participação no "Cortejo da Limpeza".

Soubemos também que vai ser formado futuramente um Rancho Folclórico da Lomba (Bonfim-Porto) - o qual terá a orientação de Ester de Oliveira e a colaboração dos AMIGOS DA LOMBA

»



Esse rancho está
rá inserido na
SECULT.

CASCATA DA LOMBA
OBTVEVE O TERCEIRO
LUGAR

A participação
da AML não se re-
meteu somente as
marchas populares
visto que partici-
pou também na cons-
trução de uma
cascata alusiva
as Festas Popula-
res que percorrem
este país de lés
a lés.

Essa Cascata,
praticamente cons-
truída à última
da hora, foi consi-
derada por um ju-
ri que desconhece-
mos, como uma das
melhores, ou seja,
a terceira melhor
entre seis concor-
rentes. Em primei-
ro ficou a do Cur-
so de Alfabetiza-
ção.

JORNAL DE NOTÍCIAS
E "O COMERCIO DO
PORTO" PRESENTES
NO S.JOÃO DO
BONFIM.

Tanto o Jornal
de Notícias, bem
como o COMERCIO
DO PORTO estive-
ram presentes
no S.João do
Bonfim, fotogra-
fando o JN os
participantes
da AML.

RESUMINDO...

Foram sem dúvida
umas "festas" bem
organizadas, sendo
a AML a figura de
um cartaz, pouco
diversificado mas

que juntou inume-
ras pessoas da
freguesia.

S. JOÃO

(DO PORTO, DAS TRIPAS, DO
CABRITO, DA CÂMARA E DA
BELEZA...)

Na noite de 23 para 24 de Junho, o Porto sai à rua. De todo país são milhares as pessoas que se deslocam à cidade invicta para festejar um santo que em vida (segundo dizem as escrituras) não era assim tão popular.

Mas no S. João o povo do Porto não pensa nessas coisas. Hoje o santo transformou-se num grande centro de negócio, mas mesmo assim raramente se esquece as tradições que estes festejos têm na cidade. O alho porro, o mangerico, simbolizam a fertilidade e a produção. O cabrito, a sardinha assada, e o "verde tinto" que "cai" sempre bem com um pedaço de brôa, é sem dúvida o "prato" da noite a par das saborosas farturas que se vendem em quase todas as esquinas da cidade.

A alegria é contagiante. Os bailes são inúmeros, depois é o "fogo"; foguetes no ar e os olhos de cada um espelham a alegria de uma noite... da noite mais longa do ano.

Mais tarde aparecem as urvalhadas, mas o sentimento da festa não se perde, muito pelo contrário. O S. João continuará até ao amanhecer. O Porto fica mais belo. A Câmara iluminada retira ao portuense, na quele dia, a imagem burocrática que tem daquela instituição.

No S. João ninguém leva a mal. Martelinhos de diversas cores e feitios dão a cidade uma melodia inconfundível. Da Sé ao Bonfim, passando pela Vitória, Lapa e Boavista, não esquecendo, obviamente das Fontainhas e da Ribeira, o S. João "rapioqueiro" vai dando aos solteiros a alegria de conhecerem moças bonitas que enchem a cidade ainda de mais beleza.

Por falar em "Beleza", até esta é esquecida na noite do Porto liberal e trabalhador. O vinho do Porto começa depois a escorregar pelas "goelas" sequiosas dos romeiros. A tradição católica perde-se nas palavras que o S. João conhece naquela noite. A Festa é do Porto, mas a capital é a cidade invicta, nobre e leal segundo D. João I que já nessa altura teve conhecimento de uma festa muito peculiar que se festejava na cidade onde foi recebido com o calor, sempre tradicional, de um povo muito senhor de si, amigo do amigo... era já nessa altura o S. João, se calhar ainda não haviam sardinhas assadas, nem problemas com a Comunidade Económica Europeia, e por falar em Europa, nessa altura também de certo que não havia um FC Porto, um clube que também já fez muitos "s. joões" na nobre cidade.

A noite já lá vai, chega então a madrugada e com ela o pão quente e a cevada. Lá para mais tarde vem o sono e com ele os sonhos inconfundíveis (por maravilhosos que são) do S. João do próximo ano.

VIVA O S. JOÃO

.De José Gonçalves



PEDRO MARTINS:

«QUEREMOS CRESCER»

Foi pela mão dele que a Direcção da Associação de Moradores da Lomba teve conhecimento dos mais importantes problemas que afectam o GRUPO CÉNICO JUVENIL "OS AMIGOS DA LOMBA", foi até mesmo o porta-voz daquele agrupamento. Ele esteve desde sempre ao lado da AML depois de se ter dado o "tiro de partida" para o desenvolvimento cultural na AML. Hoje fala ao nosso jornal e conta-nos como andam as coisas. Estamos a falar de Pedro Martins, um jovem que não tem "papas na língua"...

VL-Porquê que OS AMIGOS DA LOMBA decidiram escrever a "carta" à Direcção?
 PEDRO MARTINS: "Porque queríamos melhores condições de trabalho, é que a AML estava a crescer e nós estávamos a passar por sérias dificuldades visto a falta de apoio por parte da Direcção. Foi então que decidimos escrever a carta, e os frutos já estão aí, pelo menos a Direcção já fala conosco..."

VL-Mas houve quem preferisse um contacto pessoal em

Pedro Martins, jovem de 14 anos, é um fruto do lançamento cultural na Associação de Moradores da Lomba, e dentro do Grupo Cénico Juvenil OS AMIGOS DA LOMBA é um dos mais vivos contestatários ao mau estar que se vive na AML há pouco tempo. Em entrevista ao nosso jornal ele põe o "dedo na ferida" e sem rodeios fala-nos dos projectos para futuro...

vez da carta?!

PM: Bem isso seria melhor para eles e nunca para nós, e que depois existiam os esquecimentos, não mais nestas situações e as nossas reivindicações iam parar a um saco do lixo.

Da forma como fizemos, toda a Direcção teve um conhecimento exacto das nossas propostas (e não críticas destrutivas) e como já disse antes, tudo começa a encaixar-se para um entendimento.

VL: Vocês estão ligados directamente à SECULT. Este organismo tem vos dado algum apoio?

PM: Isso nem se põe em causa. A SECULT tem feito tudo e mais alguma coisa por nós. Tem funcionado como uma importante base do nosso trabalho. Só queremos agradecer a SECULT todo o empenho que tem dado aquando das nossas actividades.

VL-Depois da "carta" o ambiente de trabalho melhorou:

PM: Em parte. Infeliz

mente desde que começamos há dois anos com as nossas actividades que ele tem vindo a piorar gradualmente.

VL-OS AMIGOS DA LOMBA vão eleger um presidente. Será que agora os problemas vão desaparecer?

PM: Quando elegemos um presidente estamos a dar uma imagem de organização que muitos pensavam não existir.

Os candidatos a esse lugar sabem as responsabilidades que têm caso sejam eleitos, pois ocuparão um lugar no quadro Directivo da SECULT. Penso assim que serão uns dignos porta-vozes das nossas carências ou problemas.

Não estou a dizer que vou resolver tudo, mas ajudar a resolver estou certo que isso vai acontecer.

É que nós sabemos que a AML sem nós é igual a nada.



JORNAIS

Primeiro de
O Janeiro

"Passam louca e velozmente fazendo da rua uma pista de corrida, (azar morar numa das ruas mais compridas da cidade) esbofeteiam o sono ou impedem de se entrar nas suas delícias. Passam, passam, deixando atrás de si aquele inferno de barulhos "desmiolados" - são os improvisados "motequeiros", os "aceleras" que fazem das suas maquinazinhas "projectos de Kawasaki".

As horas passam. Ante vê-se o silêncio da noite, mas somos traídos. Eles retornam. Ouvem-se ao longe como um zumbido, que se vai aproximando rapidamente e, quando passam perto, como que espetam aquele barulho, despedaçando levemente do sono. E tudo recomeça de novo. Trava-se um duelo imaginário entre o homem, o sono e a máquina. Quando há uma trégua de silêncio, como que se instala o medo, prende-se a respiração, espera-se e então... lá surgem as máquinas, loucas, ruidosas, estupidamente agressivas. A paciência perde as estribeiras e rogam-se quantas pragas se conhecem. (...). Neste País de brandos costumes o desrespeito acelera demasiado

DE : GRAÇA ROCHA

.Todos ficaram admirados. Olharam uns para os outros, beliscaram-se, riram-se mas logo de imediato ficaram sérios.

Ali não era sítio para se fazerem comentários exagerados. Ali tinham-se que se portar como homens, senão o papá batia e, pronto, era uma desgraça.

A sala estava cheia de lixo nas paredes e até teias de aranha espalhadas por tudo quanto era sítio. Eles ali sentados iam observando esse lindo cenário... "se calhar a empregada tinha feito greve!" - diziam os presentes, mas naquela altura não eram possíveis greves... a democracia era outra.

Eles continuavam admirados porque nunca tinham sido postos perante tal situação. Tentaram fugir um pouco à realidade e foram inventando coisas. Mas enfim a verdade era outra e tiveram que dar a mão à palmatória...

Custou tanto, tanto, que eles começaram-se a rir, quando lhes apetecia chorar... enfim, coisas do pó.

Perante um papel com algumas letras que foi oferecido por um amigo deles, ainda mais admirados ficaram, e quando então entrou a professora com uma grande vara, eles nem sabiam onde se meter...

Como eu recordo estes dias em que iniciei as minhas aulas. Era a primeira classe, e eu com bata branca lá tinha que aturar o raio da professora. Diziam até que eu escrevia a redacção que os outros entregavam, e tentavam sempre bater-me. Ora eu lá tenho culpa de saber escrever... se calhar os outros também não sabem?!

Ai! que saudades.

JOSÉ GONÇALVES

FALTAS CURIOSAS

.Soube o "VL" que a Doutra Maria Teresa Taveira está mesmo em riscos de ser substituída, e este facto não acontece formalmente já que ela tem justificado devidamente as suas faltas, senão já tinha perdido o seu mandato.

Mesmo assim a antiga encarregada pelo Infan-tário já foi contactada por Reis Almada para substituir a Dr Taveira, só que não aceitou o convite, pelo que José Lachado está agora a "orientar" os destinos da Acção Social.

DOIS AMORES

.Mário Pereira qualificou a carta dos AMIGOS DA LOMBA como uma "cena de ciúmes"...

Lá diz o Marco Paulo e com razão: "Eu tenho dois amores... e não sei de qual deles eu gosto mais"

ABERTURA

.Dois directores da AML ficaram durante uma hora fechados dentro daquela instituição, por esquecimento de Emídio Santos... -Agora está em causa a política de abertura

O "VOZ DA LOMBA" publica hoje a na sua próxima edição um ROTEIRO para FÉRIAS que estamos em crer será do seu agrado. Desde divertimentos desportivos, passando pelo teatro e cinema, este roteiro tem de tudo um pouco...

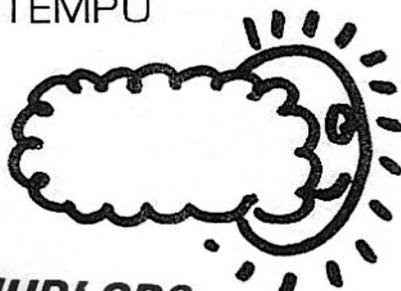
DISCOS

- Shirley Bassey
"DIAMONDS"
(EMI-VC)
- Vivaldi
"AS QUATRO ESTAÇÕES" (EMI/VC)
- Vladimir Feltsman
"AMERICAN LIFE DEBUT"
(CBS)
- Rui Veloso
"AO VIVO"
- Lloyd Cole and The Commotions
"FROM THE HIP"
(POLYGRAM)

LIVROS

-
- Destaques "VL":
- "VIAGEM À RODA DO MEU NOME" de Alice Vieira
EDITORIAL CAMINHÃO
 - "O PRINCIPE IMPERFEITO" de Clara Pinto Correia
EDIÇÕES ROLIM
 - "QUE FAREI COM ESTE LIVRO" de José Saramago
EDITORIAL CAMINHÃO
 - "A CAUSA DAS COISAS" de Miguel Estevez Cardoso
EDIÇÕES ASSÍRIO E ALVIM
-

TEMPO



NUBLADO

CRIANÇAS

- PALHAÇOS:
"OS KIKOS"
o ilusionista York e a Pequena Cristina. Em Riba d'Ave.
- CINEMA:
"O REI E O PÁSSARO" no Auditório Nacional Carlos Alberto.
- DANÇA:
O PEIXINHO PRETO pelos alunos mais novos do Ballet Contemporâneo do Porto, também no Auditório Nacional Carlos Alberto.

AO VIVO

- No Pavilhão Infante Sagres, hoje dia 1: Jean-Luc Ponty, as 21 horas.
- No "COVA FUNDA" (Ribeira) actua a BANDA SALSU PARRILHA, hoje dia 1 e amanhã.

VIDEO



RÁDIO

Destaque para In
tima Fracção na
Antena Um, semanal
mente, de Domingo
para segunda (00.
30-158h). Directa
mente dos Estudos
em Coimbra desta
emissora...

VOZ DA LOMBA anunciar
vale **SEMPRE**

PUBLICIDADE

contacte-nos

VL-CONSIGO ONDE QUER QUE SEJA

VAI DE FÉRIAS, SE QUER NÓS ACOMPANHAMOS V. EX
Basta dizer a morada completa do seu local de férias e o VOZ DA LOMBA lá aparecerá.
(Nome completo//Código Postal da localidade)

PISCINAS

Como o calor aperta vamos aqui dar conhecimento das piscinas que actualmente se encontram em funcionamento: Piscina da Praia de Leça da Palmeira (Preço: 95\$00) - 30X25m, água salgada - PISCINA DO CLUBE RESIDENCIAL DA BOAVISTA - R. Afonso Lopes Vieira - 3.400\$00 + 200\$00 de inscrição - com aulas de nataçãõ - PISCINA DE CAMPNHA (FUNCIONAMENTO EM BREVE)

RECEITA

COSTELETAS DE PORCO COM MAÇÃ

Ingredientes: 2 costeletas de porco; 1 colher de farinha; 1 maçã; 1 copo pequeno de vinho branco; Pimenta q.b.

.....
Temperam-se as costeletas com pimenta e passam-se ligeiramente por farinha.

Douram-se num tabuleiro untado, tapam-se e deixam-se cozer durante 20 minutos, lentamente. Depois colocam-se numa travessa de ir ao forno.

Descasca-se as maçãs, ou a maçã, e tira-se-lhe o caroço. Corta-se em rodellas fininhas que se põe sobre as costeletas. Rega-se tudo com vinho e fica no forno quente durante 10 a 15 minutos.

Serve-se logo e depois diga qualquer coisa.

TEATRO

No TEP (Teatro Experimental do Porto). Rua do Pinheiro, 4. De terça a sábado (21.30) e domingos (16h). "O MÉDICO À FORÇA", um original de Molière, uma encenação de Roberto Merino. PREÇO: 350\$00/Estudantes 170\$00

Na Cooperativa do Porto Portuense, está o SEIVA TRUPE com a peça "ANTIGONA", um original de Sófocles - Brecht, uma encenação de Julio Cardoso.

De segunda a sexta (21.45) e sábado e domingo (16). PREÇO: 500\$00

CINEMA

TRINDADE: (ESTREIA) - "MASTERS DO UNIVERSO" M/12 anos/15.30-21.30

BATALHA (ESTREIA) - "ACADEMIA DA POLICIA 5" M/6 anos/14.30, 21.45

STOP 1: "JOGOS DE GUERRA" (M/12 anos) 14.15 19 e 21h45

STOP 2: "OFICIAL E CAVALHEIRO" (N.A.M. 18 anos) 14h, 19h e 21h45m

GOLISEU: "ODESAFIO DAS ÁGUIAS" (M/18 anos) 15h, 18h e 21h30m.

BEBÊ: "FOGO NO CORAÇÃO" (M/16 anos); 14.30, 16.30 1830. 21.45m

JULIO DINIS: EMPRESTA-ME O TEU MOTORISTA (N.A.M. 18 anos) 15.30 e 21.30

ÁGULA DE OURO: "GOLPES BAIXOS" (M/16 anos) 14, 16.30, 19 e 21.30

T. E. P.

TEATRO EXPERIMENTAL DO PORTO (RUA DO PINHEIRO, 4 - Telef. 315994/569567)

HOJE // Às 21h45

8.ª SEMANA

O MÉDICO À FORÇA

— Divertida comédia de Molière — Enc. ROBERTO MERINO

MUSEUS

MUSEU DE GUERRA JUNQUEIRO - R. D. Hugo, 32 - Preço: 50\$00 - Ao fim de semana entrada livre // CASA DE SERRALVES: Rde Serralves, 80 Preço: 100\$00. Diariamente (menos a segunda) das 10h às 12h e das 14h às 20h. (Casa de 1931 elaborada pelo arqui. Marques da Silva. Exposições temporárias. Jardins estão já abertos. MUSEU NACIONAL SOARES DOS REIS (Rua D. Manuel III) Preço: 150\$00

EXPOSIÇÕES

PERIÓDICOS ANTIGOS PORTUGUESES - Na Biblioteca Municipal do Porto (até 3 de Julho) // MANUEL G. PEREIRA expõe na Inter-Atrium na Av. Boavista 471

NADIR AFONSO expõe na QUADRO AZUL, ali na Rua Costa Cabral 777, até finais de Julho.

FESTAS

A 10 de Junho e com transmissão via TV, realiza-se no Casino Peninsular da Figueira da Foz a X GALA DOS PEQUENOS CANTORES. Não perca